

Положение о международном конкурсе детского творчества «Заповедные степи Забайкалья»

1) Общие положения

1.1. Указом Президента Российской Федерации 2017 год объявлен Годом особо охраняемых природных территорий в России. Наша страна будет праздновать 100-летие заповедной системы. Формирование сети российских заповедников началось в 1917 году с создания на Байкале Баргузинского заповедника. Сейчас заповедники сохраняют все основные экосистемы страны. При этом, степные экосистемы - одни из наиболее уязвимых и в то же время относительно слабо охваченных охраной. Из 103-х российских заповедников степи представлены лишь в 10-ти. Среди них государственный природный заповедник «Даурский» выделяется особо, поскольку сохраняет обширные участки целинных степей.

Степь - это один из основных глобальных типов экосистем. Здесь все необычно и удивительно. Восхищают бескрайние открытые просторы. Удивляют способы приспособления животных и растений к дефициту воды и переменчивым условиям. Поражает динамичность степных экосистем, чутко реагирующих на изменения климата.

Перед участием в конкурсе познакомьтесь с удивительным миром степей Забайкалья, узнайте как можно больше о степных обитателях и проблемах их сохранения. А также познакомьтесь с произведениями забайкальских поэтов и писателей о степных богатствах нашего края.

Настоящее и будущее степных экосистем зависит от всех жителей Забайкалья; зависит от каждого из нас. Участие в конкурсе – ваш вклад в дело сохранения степей, это возможность обратить внимание забайкальцев на красоту, хрупкость, неповторимость и уязвимость нашей природы! Сохраним степи Забайкалья вместе!

Перед участием в конкурсе рекомендуется:

- познакомиться с удивительным миром степей Забайкалья, узнать как можно больше о степных обитателях и проблемах их сохранения;
- прочитать произведения забайкальских поэтов и писателей о степных богатствах нашего края (включенных в Приложение, или найденных из других источников).

1.2. Учредители конкурса:

- ФГБУ «Государственный заповедник «Даурский»
- ГУК «Забайкальская краевая детско-юношеская библиотека им. Г.Р. Граубина»

1.3. Цели и задачи конкурса:

- воспитание у молодого поколения любви и бережного отношения к уникальной природе России и Забайкальского края;
- развитие у учащихся уважительного отношения к уникальным степным природным комплексам России;
- знакомство с разнообразием обитателей степей и проблемами сохранения степных ландшафтов и видов;

- пропаганда идеи сохранения живой природы как гаранта экологической стабильности.

2) Участники конкурса

2.1. В конкурсе принимают участие учащиеся образовательных организаций (общеобразовательных, дошкольных, организаций дополнительного образования) и учреждений культуры (библиотек и других).

2.2. В конкурсе допускается только **индивидуальное участие**.

2.3. Возраст участников **с 6 до 18 лет**.

3. Порядок и условия проведения конкурса

3.1. Конкурс проводится по двум номинациям:

I номинация: художественная.

Работы по данной номинации представляются в виде рисунка с изображением степных ландшафтов Забайкалья и их обитателей: редких или обычных видов животных и растений.

В работе могут быть показаны проблемы сохранения степей нашего края - степные пожары, браконьерство и другие.

II номинация: художественно-иллюстративная.

Работа в данной номинации должна иллюстрировать одно из произведений забайкальских поэтов и писателей о степях (включенных в Приложение, или найденных из других источников).

3.2. В каждой номинации выделяется три возрастные группы:

- 6- 9 лет;

-10-12 лет;

- 13-18 лет.

3.3. Итоги художественной номинации конкурса подводятся в 2 категориях: учащиеся учебных заведений с преподаванием художественных дисциплин; учащиеся учебных заведений общего профиля.

3.4. Требования к работам:

Для участия в конкурсе принимаются рисунки, выполненные в любой технике (акварель, гуашь, пастель, карандаш и другие) **размером А-3** (297 на 420 мм) **или А-2** (420 на 594 мм) (формат конкурсных работ выбран с учетом того, что лучшие работы используются при проведении выставок).

Работы несоответствующего формата жюри рассматриваться не будут.

Не принимаются работы в электронном виде;

Каждая работа должна быть обязательно подписана на обратной стороне:

- 1) название работы;
- 2) для участников художественно-иллюстративной номинации указано произведение, к которому выполнена иллюстрация;
- 3) ФИО автора, возраст автора на момент выполнения работы (а не класс),
- 4) номер школы и класса или наименование организации, от которой прислана работа;
- 5) почтовый адрес организации или адрес проживания (если работа прислана индивидуально);

- б) ФИО руководителя (если таковые имеются);
- 7) контактный телефон и адрес электронной почты (при наличии).

Во избежание неправильного прочтения информации об авторах работ, указанная информация должна быть выполнена печатными буквами или набрана на компьютере.

При отправке работ от любой организации должен прилагаться **сводный перечень в печатном или электронном виде** с указанием названия работ, ФИО и возраста авторов, наименования школы, контактных данных руководителей.

Работы должны быть выполнены участником самостоятельно, помощь родителей и педагогов допускается только на этапе знакомства со степными биоценозами Забайкальского края, их обитателями и проблемами их сохранения.

Не допускается плагиат (копирование уже созданных работ).

3.5. Жюри оставляет за собой право не присуждать никакого места в случае, если работы не будут отвечать требуемым критериям.

3.6. Критерии оценок работ:

- соответствие работы тематике конкурса;
- степень раскрытия темы о необходимости сохранения степей;
- оригинальность идеи;
- художественная выразительность, качество и эстетика выполнения работы;
- применение нестандартных техник исполнения и художественных материалов;
- целостность художественного образа;
- соотношение качества работы и возраста автора;
- соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ.

4. Сроки проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится с **1 января по 1 апреля 2017 года**.

4.2. Работы принимаются до **1 апреля 2017 года**

(работы, поступившие после 1 апреля жюри рассматриваться не будут, при отправке материалов на конкурс Почтой России, высылать их **заблаговременно письмами без объявленной ценности**) по одному из адресов:

-674480 Забайкальский край, с. Нижний Цасучей, ул. Комсомольская, 76, Государственный природный биосферный заповедник «Даурский», отдел экологического просвещения тел. 8(30252)4-10-69,

e-mail: Daur_prosvet@mail.ru

-672090 г. Чита, ул. Горького, д.38, Забайкальская краевая детско-юношеская библиотека им. Г.Р. Граубина, метод. отдел тел. 8 (3022) 35-12-85, e-mail: ocildren@rambler.ru

4.3. Итоги конкурса будут объявлены до 15 мая 2017 года через электронные и печатные средства массовой информации. Информация о результатах

Конкурса и лучшие работы будут размещены на сайтах <http://daurzapoved.com> и <http://zabkradet.jimdo.com>

5. Награждение

5.1. Победители и призеры награждаются дипломами 1-2-3 степени и памятными призами.

5.2. Работы, не занявшие призовых мест, но отмеченные членами жюри, награждаются грамотами за активное участие в конкурсе.

5.3. Предоставленные работы не рецензируются и не возвращаются.

5.4. Участники конкурса передают право на безвозмездное использование своих работ в эколого-просветительских целях, в том числе при оформлении выпускаемой организаторами конкурса печатной продукции с указанием авторства, а также при оформлении баннеров и выставок (стационарных и передвижных).

Приложение

Список произведений забайкальских авторов о степи

1. В. Лавринайтис «Падь Золотая» (глава "У пастухов")
2. В. Лавринайтис «Охотничьи встречи» (рассказы)
3. Ю. Курц «Синегория» (стихи для детей)
4. Арсалан Жамболон: «Маленький чабан» (стихи для детей)
5. Арсалан Жамболон: «Степные скакуны»; «Степная музыка» (стихи: «Степной простор... Как дышится легко!», «Песни и время», «Золотые перевалы» в переводе Б. Макарова)
6. Борис Костюковский: «Дорога к солнцу»; «Куда прячется солнце» (повести)
7. М.Е. Вишняков: «В наследство будущему»; «Шаманские слёзки» http://newlit.ru/~vishnyakov_mihail/4200-15.html, «Вал Чингисхана», «Озеро Барун-Торей» http://newlit.ru/~vishnyakov_mihail/3841.html
8. О. А. Димов: «Сказ о Фёдоре, Дарье и Забайкалье, в котором они живут» (С. 164-165)
9. Балябина Виктория: «Аргунеи»
10. «Семьдесят небылиц» - бурятские народные сказки
11. Сказка «Меткая стрела»
12. Сказка «Сыновья Хулмад Мэргэна»
13. Бабуева Цындыма Дашиевна: «Синьга моя степная» (стихи и песни на бурятском языке)
14. Батоболотова Дугарма : «О чем молчит степная тишина» (поэма в переводе Б. Макарова)
15. Цынтуева Доржо-Ханда : «Мои читателям»; «Сопки – мозоли, распадки – морщины»; «Ожидание» (Осыпается с трав на гудящую землю роса); «Люблю предутреннее время»; «У могилы воина»; «Ожидание» (Когда будет цвести улалзай) (в переводе Б. Макарова)